

¡¡¡Están de miedo!!!

Sugerencias de lectura para las fiestas del otoño, que en unos sitios llaman la castañada, en otros todos los santos, en otros día de difuntos, en otros día de los muertos...

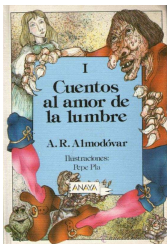
En la tradición popular el miedo ha estado presente en muchos relatos. Brujas, ogros, hombres del saco, lobos, seres mitológicos como el minotauro, los dragones o los vampiros, incluso el bosque... son las representaciones del mal, de los peligros que nos acechan.

De esa tradición popular sugerimos historias como la de **Marieta** que cogió las asaduras de un muerto, **La cabra montesina** que se tragó a tres hermanas, **Los siete cabritillos** seis de ellos engullidos por el lobo, **Pulgarcito** y sus siete hermanos abandonados en el bosque y a punto de morir a manos de un ogro, **Caperucita** que acabó engullida por el lobo...

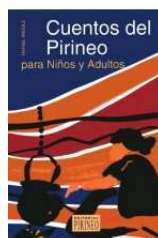


Estos y muchos más los podemos encontrar en estas interesantes recopilaciones:

- **Cuentos al amor de la lumbre.** Volúmenes I y II. Antonio Rodríguez Almodóvar. Il. Pepe Pla. Anaya
- **Cuentos populares españoles.** Antonio Rodríguez Almodóvar. Anaya



- **Cuentos del Pirineo para Niños y Adultos** y **Leyendas del Pirineo.** Rafael Andolz. Editorial Pirineo



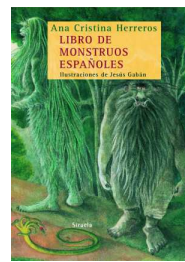
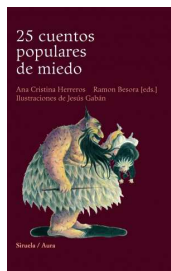
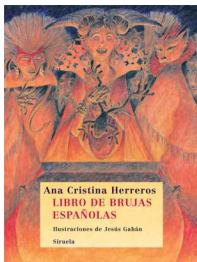
- **Cuentos de Charles Perrault, o**



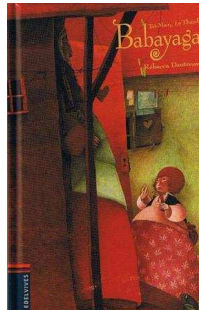
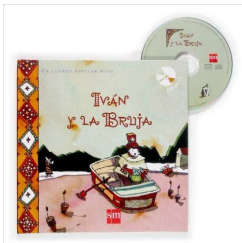
El gato con botas y otros cuentos de hadas.

Charles Perrault. J.J. Olañeta,
prólogo de Carmen Bravo Villasante

- **Libro de los monstruos españoles.** Ana Cristina Herreros. Il. Jesús Gabán. Siruela
- **25 cuentos populares de miedo.** Ana Cristina Herreros y Ramón Besora. Siruela/Aura



- **Iván y la bruja.** Cuento popular ruso. Il. Isabelle Chatellard. SM
- **Babayaga.** Le Thanah y Tai-Marc. Il. Rebecca Dautremer Edelvives



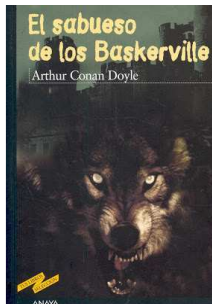
*Que nadie se resista a acudir a la biblioteca,
bajar las persianas, encender unas velas y contar
alguno de los relatos citados anteriormente o...*

...tal vez alguien se anime con Poe, Becquer... Incluso alguien se atreverá a contar en inglés [The Black Cat](#) (El gato negro) o *The tell-tale heart* (El corazón delator)

- **Cuentos macabros** de Edag Allan Poe. Il. Benjamín Lacombe. Traducción de Julio Cortázar. Edelvives



- *El monte de las ánimas* es el relato clásico de estas fechas, pero no deben desestimarse *Maese Pérez el organista* o *El Miserere*, escritos por Gustavo Adolfo Bécquer en sus [Leyendas](#).
- *The Hound of the Baskervilles* ([El perro de Baskerville](#)). Arthur Conan Doyle. Para leer con calma.



Octubre de 2015. Primera entrega

Bibliotecas Escolares de Aragón ha contado con la colaboración de Mariona Martínez, Mónica Puy, Elena Pueyo, Pilar Navarro, Mar Martín, Nuria Sesé, Iñaqui Lasosa, Felisa Montejano, Mercedes Aguilar, Mercedes Caballud y María José Lasosa.