

2016/167



N. ° 37b

GANADORES DEL CONCURSO

POESÍA PARA LLEVAR

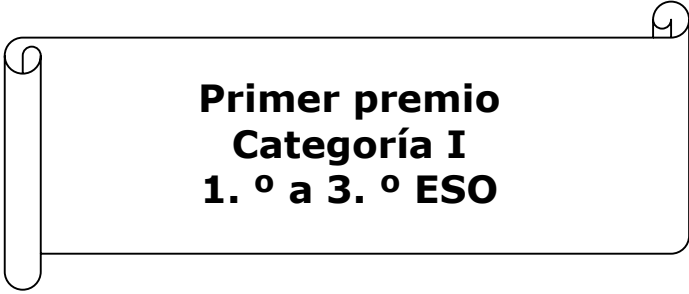
2017-2018

NUESTRA POÉTICA FUTURA

Este es uno de los números más esperados de cada curso ya que en él publicamos los ganadores del concurso intercentros de *Poesía para Llevar*. Queremos felicitar a los ganadores y a todos los participantes. Ha sido muy difícil elegir entre tanto y tan buenos versos. Sois nuestra poética futura haciéndose presente.

La poesía es algo que anda por las calles. Que se mueve, que pasa a nuestro lado. Todas las cosas tienen su misterio y la poesía es el misterio que tienen todas las cosas.

Fernando García López



**Primer premio
Categoría I
1.º a 3.º ESO**

ESPACIO

Querido navegante de galaxias:

Llévame contigo
pues hoy no quiero otra cosa
que no sea tocar una estrella
con mis dedos manchados
de heridas de gravedad.

Tómame del brazo,
ascendamos,
sostengamos el mundo
antes de que él nos sostenga a nosotros
y cobre su deuda,
y debamos entregar
todo el polvo de estrella
que pescamos una vez
acariciando la Luna.

Querido navegante:

Dame un abrazo de esos que rompen el aire
antes de que mi planeta escondido
salga de su órbita.

Ada Monleón Burguete
2.º de ESO
IES Goya (Zaragoza)

**Segundo premio
Categoría I
1.º a 3.º ESO**


BRASAS DEL TIEMPO

Quiero conversar con los poetas muertos,
donde la censura ya ha ardido,
para que me susurren al oído
todos sus versos prohibidos.

Quiero conversar con los poetas muertos,
aquellos de tinta derramada
y pluma a contracorriente,
que, propugnadas sus muertes,
se llevaron a sus tumbas
los amaneceres más valientes.

Quiero conversar con los poetas muertos,
de doctrinas atrapadas en el tiempo
y de voces enmudecidas por el viento.
Pero del fuego siempre surgen brasas,
así que hoy sus almas errantes gritan:
«¡que revivan las reivindicaciones quemadas!»

Elena Puyuelo Sambia
3.º ESO C
IES Hermanos Argensola (Barbastro)



**Finalista
Categoría I
1.º a 3.º ESO**

AVIVA ESTE FUEGO

Incendia,
cual llama.
Arde,
sé fuego,
cerilla o antorcha.
Alumbra
aquel rincón oscuro.
Sé luz
por aquellas que fueron
penumbra.
Grita,
para volver oídos sordos
en sensibles.
Lucha,
por ti,
por mí,
por todas.

Cristina Litago
2.º ESO
IES Sierra San Quílez (Binéfar)

**Primer premio
Categoría II
4.º ESO, Bach. y Ciclos**

SONIDO DE INVIERNO

Río de escarcha y miedo,
sonido de invierno.
Entre montañas, dormido,
aletargado, susurra.

Las hojas tiemblan al verlo,
porque, al pasar por la mañana
tras él brota un río blanco,
arroyo de plata en el barranco.

Río de escarcha y miedo,
sonido de invierno.
Entre montañas, dormido,
aletargado, susurra.

Su presencia en el valle es sabida,
bailando la hierba en la orilla,
el árbol llora, la Luna brilla,
ruge la montaña, se esconde la vida.

Río de escarcha y miedo,
sonido de invierno.
Entre montañas, dormido,
aletargado, susurra.

A veces susurra voces, cortadas por el frío.
Otras parece que te atrapa con sus brazos infinitos.
Frio hielo, sangre helada.
Mañana de invierno, tierra mojada.

Guillermo García
2º de Bachillerato
IES Sierra de San Quílez (Binéfar)

**Segundo premio
Categoría II
4.º ESO, Bach. y Ciclos**

REPETICIÓN

Miedo,
recorre tu cuerpo cuando lo ves acercarse.
Frío,
así se siente tu espalda contra la pared.
Dolor,
cuando su pie colisiona finalmente con tu estómago.
Humedad,
mientras tus lágrimas caen, una tras otra.
Confusión,
él te quiere, solo ha sido un error.
Aceptación,
no lo volverá a hacer, ha sido tu culpa.
Amor,
tú le quieres, no puedes dejarlo.
Repetición,
el miedo vuelve a recorrer tu cuerpo.

Lara Cano
1.º de Bachillerato B
IES Ramón J Sender (Fraga)

**Finalista
Categoría II
4.º ESO, Bach. y Ciclos**

GATAS PARDAS

Gata,
gata parda allá donde las haya,
parda por su rabia, parda por sus ganas.
Araña,
araña las entrañas, la piel, la espalda, el corazón.
Corazón en intento de reparación.
Marca fuerte, deja huella, pisa firme, escrito queda
Que la seguridad siempre puede más que la duda.
Saca uñas, guerrera, tigresa, gata,
da igual cómo quieras llamarte,
pero sácalas, las vas a necesitar.
Lucha y levanta el puño.
Siempre supe que tú ibas a revolucionar el mundo.
Sáltate las normas, sigue tus propias reglas
y no dejes que nadie que quieras,
muera en vida.
Y sigue luchando,
sigue luchando porque alguien anterior lo hizo por ti, por mí,
por todas las gatas pardas de la Tierra.
Porque nuestro planeta está repleto de tigresas y guerreras.
Solo queda decirte que nunca,
jamás,
dejes que puedan contigo.
Ni con ellas

Marta Garrapiz
2.º de Bachillerato
IES Pirineos (Jaca)



**Primer premio
Categoría III
Adultos**

HIJOS DE LA IRA DEL TERRITORIO

Almas deshabitadas de orgullo,
amantes sin doctrina ni bandera,
humanos de sangre y vida
que sufren la rabia del territorio.
Familias de arena e invisibles
habitantes neutros, incómodos,
desterrados y humillados.
Guardianes del luto
Que peregrinan por desiertos.
Testigos sin huella de futuro
que se bautizan en el mar
y se alojan en el barro.
Humanos de sangre y alma,
almas enamoradas de la vida,
vidas habitadas por el alma
y unidas por el mismo duelo.
Miradas que te unen la conciencia
y que pronto abandonamos en la niebla.
Golondrinas errantes sin memoria de regreso,
que vuelan por campos sembrados de desprecio
buscando la resurrección en un nuevo paraíso.

Luis Soldevilla Lorda

IES Cinca Alcanadre (Alcolea de Cinca)

**Segundo premio
Categoría III
Adultos**

UN PASO ANTES DE LA INJUSTICIA

un paso antes)de la injusticia(

quiere escribir un poema delicado flexible potente
golpe

de mar

junco

corcel

acuerdo

de paz

quiere escribir el poema que nos aluda

nos emplace

nos reúna

estaremos las poetas por encargo las agricultoras las usureras

[las intendentes

todos

a pecho descubierto a calzón quitado

pondremos encima de la mesa las casas de moneda y timbre

la responsabilidad las cosechas

las cajas fuertes la norma

los sonetos de saldo y los versos libres

de

molde

lo sacaremos todo

quiere escribir el poema que nos devuelva a la lógica de la

[caza y la recolección

frente al espejo

instancia de la injusticia

Fran Garaoya

IES Sierra de San Quílez (Binéfar)

**Finalista
Categoría III
Adultos**

LILITH

Bajo un tul
en tus escondidas horas de silencios
de alientos junto a la descalza noche
de sed hambrienta, obsesiva
trances y suspiros
crepúsculo del placer vaciado

Por un puñado de seísmo impuro
por ese frío privado, olvidado
en caricias de otras manos
abrigo de tantos desconsuelos
gemir de anestesiada huida

Bajo un tul
ritual de carne

Esther Andaluz Morillo
IES Miguel Catalán (Zaragoza)

CENTROS PARTICIPANTES EN POESÍA PARA LLEVAR

CPEPA Alfindén

CPEPA Casa Canal

CPEPA Miguel Hernández

CPI La Jota

IES Andalán

IES Avempace,

IES Bajo Cinca,

IES Baltasar Gracián

IES Biello Aragón

IES Biello Aragón sección Biescas

IES de Bujaraloz

IES Cabañas

IES Cinca-Alcanadre

IES Cinco Villas

IES Élaios

IES Conde Aranda

IES Francés de Aranda

IES Francisco Grande Covián

IES Gallicum

IES Goya

IES Gúdar-Javalambre

IES Hermanos Argensola

IES José Mor de Fuentes

IES Juan de Lanuza

IES La Llitera

IES Luis Buñuel

IES Miguel Catalán

IES Miguel de Molinos

IES Miralbueno

IES Parque Goya

IES Pedro Cerrada

IES Pedro de Luna

IES Pilar Lorengar

IES Pirámide

IES Pirineos

IES Ramón J. Sender

IES Ramón Pignatelli

IES Ramón y Cajal

IES Reyes Católicos

IES Río Gállego

IES Rodanas

IES San Alberto Magno

IES Santiago Hernández

IES Sierra de Guara

IES Sierra de la Virgen,

IES Sierra de San Quílez

IES Siglo XXI

IES Tiempos Modernos

IES Valle del Jiloca

IES Virgen del Pilar



CURSO 2017 /2018