

Jornadas “Poesía para llevar”.



OBJETIVOS:

- Conocer las tendencias poéticas actuales.
- Analizar críticamente las publicaciones de poesía: blogs, editoriales, revistas especializadas, etc.
- Conocer y compartir el desarrollo de Poesía para llevar en los centros educativos aragoneses.
- Experimentar técnicas de escritura creativa para ponerlas en práctica en las aulas.

CONTENIDOS:

- Presentación del panorama actual de la producción poética en España y otros ámbitos, sus autores, editoriales, espacios web, etc.
- Prácticas de escritura creativa poética.
- Experiencias realizadas en los centros docentes de Aragón en torno a la poesía.

DIRIGIDO A:

- Participantes de las Comunidades educativas de los centros del Programa Poesía para llevar.
- Otros docentes, bibliotecari@s o personas interesadas.

FECHAS y HORARIO:

15 de diciembre de 2018 y 23 de febrero de 2019 en horario de 09:30 a 14:00

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro de Profesorado María de Ávila (Reyes de Aragón nº 20 (Zaragoza)

DURACIÓN: 9 horas

NUMERO DE PLAZAS: 75

ÁMBITO: Autonómico

INSCRIPCIÓN Y PLAZO

En la plataforma DOCEO hasta el 11/12/2018 ([Enlace directo](#))

COORDINA:

José Manuel López Abad (cprofesoradoalmunia@educa.aragon.es)

CRITERIOS DE SELECCIÓN:

- Participantes de las Comunidades educativas de los centros del Programa Poesía para llevar por orden de inscripción hasta completar las plazas disponibles.
- Si no se cubren las plazas disponibles con participantres del primer apartado, otros docentes, bibliotecari@s o personas interesadas por orden de inscripción.

PONENTES:

15 de diciembre de 2018

Samuel Alonso Omeñaca. (Ágreda, Soria). Licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación. Máster en Edición. Trabajó como editor en Anaya, Edelvives, SM y El Zorro Rojo. Escritor. Crítico literario y dinamizador cultural. Conductor del programa de radio, "El cuentahílos", un espacio sobre libros y bibliotecas de M21 Radio (<https://www.m21radio.es/programas/el-cuentahilos>) (<https://www.facebook.com/samuel.alonsoomenaca>)

23 de febrero de 2019

Raúl Vacas Polo. Raúl VacasPolo (Salamanca, 1971). Licenciado en Ciencias de la Información y Diplomado en Educación Social. Escritor. Ha desempeñado labores de edición, animación y gestión cultural y ha colaborado con diversos medios de comunicación y revistas literarias como *Atril*, *Álamo*, *Petriña* y *El Cobaya* y en varias antologías. Coordina e imparte talleres de escritura creativa (presenciales y on line). Con Isabel Castaño, también escritora, dinamiza y gestiona *La Querida*, *Casa de Vacas* y *Castaño*, escuela del campo y proyecto didáctico y cultural, en Rodasviejas (Salamanca) (<http://enlaquerida.blogspot.com/>) (<https://www.facebook.com/raul.vacaspolo>)

ESTRUCTURA DE LAS JORNADAS

15 de diciembre de 2018

- Presentación de experiencias de Poesía para llevar en centros educativos.
- Ponencia de Samuel Alonso Omeñaca. Panorama actual de la poesía.

23 de febrero de 2019

- Taller de escritura creativa. Técnicas para trabajar en las aulas. Raúl Vacas Polo.

REQUISITOS PARA LA CERTIFICACIÓN

Para la obtención del certificado se requiere la participación activa y una asistencia mínima del 85% de acuerdo con la Orden de 18 de mayo de 2015, B.O.A. del 05-06-2015, en las fases presenciales la asistencia será obligatoria como mínimo al 85% de la duración total de las mismas.

PERMISOS DOCENTES ASISTENCIA ACTIVIDADES DE FORMACIÓN:

Se recuerda que para todas las actividades formativas que puedan influir en el normal funcionamiento de la actividad docente es necesario solicitar permiso a su Servicio Provincial (ORDEN de 19 de febrero de 2013, del Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte por la que se establece el procedimiento para la asistencia a actividades formativas para el personal docente no universitario que presta sus servicios en centros docentes públicos de la Comunidad Autónoma de Aragón. B.O.A. 5-3-2013)